

# BASES PARA MURAL FEMINISTA DE LOS IES OCTAVIO CUARTERO Y VIRREY MORCILLO

## BASES GENERALES

### PRIMERA.- OBJETO

Los institutos de Educación Secundaria de Villarrobledo Octavio Cuartero y Virrey Morcillo convocan el concurso “Mural Feminista – 8 de marzo en los institutos de Villarrobledo” mediante el cual se elegirá un diseño como ganador que será plasmado por parte de una profesional en una o varias (según el diseño ganador) paredes del futuro pabellón que será compartido por ambos institutos y que aún está por construir.

### SEGUNDA.- REQUISITOS PARA PARTICIPAR

Podrá participar cualquier persona de Villarrobledo siempre y cuando el diseño presentado sea único y genuino y no haya sido premiado ni presentado a otros concursos o convocatorias.

La participación podrá ser o individual o como grupo de artistas.

### TERCERA.- INSCRIPCIÓN Y PLAZO DE SOLICITUDES

La inscripción será gratuita y se realizará a través de la página web de los institutos en un apartado debidamente señalado desde el cual se podrá acceder al formulario de inscripción. Asimismo, ambos institutos contarán con solicitudes en papel que podrán ser solicitadas en Conserjería (Anexo I) y que podrá entregarse una vez rellenado en conserjería o mandarse a la dirección de correo [concursomuralfeminista@gmail.com](mailto:concursomuralfeminista@gmail.com).

Las personas interesadas contarán con todo el mes de marzo y abril para preinscribirse. Posteriormente, podrán presentarse los diseños hasta el 1 de junio de 2022. Los diseños han de presentarse en formato físico en tamaño A3 o a través del correo electrónico [concursomuralfeminista@gmail.com](mailto:concursomuralfeminista@gmail.com) en formato.jpg, .png ó .pdf preferentemente.

El diseño puede ir acompañado de una breve descripción del mismo o explicación por parte de la persona autora del mismo y deberá ir acompañado de un título.

## **CUARTA.- TEMÁTICA**

Debido a la naturaleza del proyecto, relacionado con el 8 de marzo, la temática del diseño tiene que estar relacionado con la igualdad de derechos, con el feminismo, con la perspectiva de género, historia de las mujeres, equidad, etc.

No se aceptarán diseños que incluyan ningún tipo de vulneración de los derechos humanos.

El diseño puede contener tanto letras como dibujos.

## **QUINTA.- COMPOSICIÓN Y FALLO DEL JURADO**

El jurado estará compuesto por los jefes de departamento y docentes de educación plástica y visual de ambos institutos, los equipos del plan de igualdad de ambos institutos y los votos de los diferentes grupos que conforman el alumnado de la ESO, Bachiller y Ciclos. Cada grupo decidirá, en horario de tutoría, a quién le dan los dos puntos intentando buscar el consenso y debate constructivo. Los votos se dividirán de la siguiente manera:

- 1- El voto del alumnado: 20%
- 2- El voto del profesorado de EPYV: 40%
- 3- El voto del equipo del plan de igualdad: 40%

El día de deliberación final será determinado una vez finalizado el plazo de presentación de los diseños y se anunciará a través de las páginas web de ambos institutos así como de las redes sociales.

El jurado (profesorado y equipo del plan de igualdad) contará con una rúbrica base para puntuar a los diferentes diseños que se hará pública junto con la convocatoria que se valorará sobre 4 puntos. (Anexo II).

Cada miembro de ambos jurados otorgará una puntuación final a cada una de las obras presentadas y se hará una media simple para determinar la puntuación final.

Una vez estén todas las notas se sumarán y el diseño ganador será aquel que obtenga una puntuación más alta.

El jurado hará público el fallo a través de la página web, redes sociales y contactando directamente con la persona que ha realizado el diseño ganador.

El concurso podrá declararse desierto si las obras presentadas no cumplen los requisitos.

## **SEXTA.- PROPIEDAD DE LAS OBRAS**

Las obras presentadas así como la ganadora quedarán en poder de ambos institutos para su uso, exposición y difusión a través de medios de comunicación, redes sociales, el propio mural, etc., citando en todo caso la autoría de la misma.

## **SÉPTIMA.- BASE FINAL**

Todas las personas que se presenten al presente concurso aceptan todas las bases del mismo.